

CENTRO

CULTURAL

LA MONEDA

# CÓMO DISEÑAR UNA REVOLUCIÓN

LA VÍA CHILENA AL DISEÑO



**MOCHILA**

Después de la victoria electoral del 4 de septiembre de 1970, el gobierno socialista liderado por Salvador Allende y su coalición, la Unidad Popular, se embarcó en la misión de implementar una revolución socialista en Chile a través de las instituciones democráticas del país, con el fin de abordar las necesidades más apremiantes del pueblo chileno. El resultado fue una alianza sin precedentes entre socialismo, democracia y diseño.

**Centro Cultural La Moneda** te invita a conocer la exposición

**Como diseñar una revolución, la vía chilena al diseño,**

la cual presenta un conjunto de objetos y piezas creados entre los años previos al gobierno de la Unidad Popular y la administración de Salvador Allende, entre 1970 y 1973, cuyo desarrollo fue interrumpido por la Dictadura civil-militar. Las piezas seleccionadas nos permiten conocer cómo personas que vivieron ese período imaginaron y construyeron soluciones para articular el diseño gráfico e industrial con un compromiso con el cambio social, impulsados por las esperanzas y posibilidades de un país más justo.

Con estas acciones, que puedes realizar en casa, es posible abrir un diálogo con la historia, con todas sus historias, a través de una interacción abierta con nuestras memorias y las de otras, otros.

**Estás invitada e invitado.**



## COMO GRABAR UNA REVOLUCIÓN

Dentro de las posibilidades que nos brinda el diseño, la gráfica cumple un rol fundamental en la proyección de las ideas, en su comunicación, utilizando elementos compositivos básicos como la línea, el punto, el color y palabras. A través del diseño es posible transmitir mensajes a grupos sociales diversos, con objetivos específicos. Durante el gobierno de la Unidad Popular, la utilización de la imagen como recurso comunicativo fue fundamental para educar e informar al pueblo chileno.

**¿Te imaginas la cantidad de imágenes necesarias para comunicar a toda la población? ¿Qué colores y palabras utilizarías para transmitir un mensaje hoy, el 2023?**

Mediante la técnica del grabado es posible descubrir el encanto de reproducir muchas veces la propia imagen, multiplicar y transmitir ideas que puedan calar el inconsciente de los lectores. El arte, las ideas y los mensajes, se pueden volver accesibles para todas y todos.

A través del siguiente taller, con técnicas y materiales que puedes realizar en tu propia casa, te invitamos a explorar nuevas posibilidades expresivas del grabado, mediante la creación y reproducción de las imágenes e imaginarios que tú quieras.

## Materiales

- Hoja de papel
- Envases Tetrapak
- Pinturas al Óleo
- Cuchara de madera
- Lápiz grafito
- Corchos
- Corta cartón
- Toallas de papel

## ¿Cómo lo hacemos?

Paso 1: Piensa en un diseño o imagen que te gustaría reproducir múltiples veces ¿Qué significa para ti esta imagen? ¿Por qué la escogiste? Una vez tengas la idea lista, dibújalo ejerciendo mucha presión sobre un Envase Tetrapak o el cartón que encuentres a mano.

Paso 2: Con mucho cuidado repasa las líneas de tu diseño con un cuchillo cartonero sobre el envase Tetrapak. Asegúrate de no hacerlo con fuerza para no romper la matriz y hazlo con mucho cuidado. Si eres más pequeño o pequeña, pide ayuda a un adulto.

Paso 3: Aplica pintura al óleo (o aceites naturales) directamente sobre las áreas grabadas del Tetrapak. Con un corcho, realiza movimientos circulares para asegurarte de que el pigmento entre en todas las líneas que hiciste anteriormente.

Paso 4: Una vez entintada la matriz, remueve los excesos de pintura utilizando una toalla de papel.

Paso 5: Pon una hoja de papel sobre la matriz y con la ayuda de una cuchara de madera, ejerce presión en movimientos circulares para traspasar tu diseño a la hoja. ¡Asegúrate de presionar todas las partes de tu matriz!

Paso 6: ¡Listo! Ya tienes tu primera copia de grabado. Puedes dejarla secar en un lugar seguro donde no se manche. ¡Repite todos los pasos anteriores y podrás reproducir cuantas imágenes quieras!

## CREA TU AFICHE

La palabra “afiche” proviene del verbo francés *afficher*, que significa “fijar” o “publicar”. Los afiches han sido testigos de importantes eventos de la sociedad, de aquellos momentos históricos que desde el papel quedan marcados como huellas para la historia. El afiche ha sido una herramienta para comunicar, informar y expresar opiniones, luchas y proyectos.

Durante la Unidad Popular, por ejemplo, los afiches eran mensajes visuales y gráficos que conectaban al gobierno con la gente, transmitiendo ideas y deseos.

A continuación, te invitamos a crear tu propio mensaje visual. Usa diferentes materiales y diviértete expresando tus ideas y reflexiones. No hay reglas estrictas, solo deja volar tu imaginación ¡Vamos a hacer que tu afiche sea único y genial!

### Materiales:

- Hoja de papel
- Lápices de varios colores (madera, crayón, plumón o pastel)
- Regla
- Pegamento
- Papelería variada
- Revistas para recortes

000  
 JULIO DE 1972  
 700 - VIGESIMO 1º DE

SOCIEDAD  
 PRO AYUDA AL  
 NIÑO LISIADO

... para que todos le sea benéfico.

24  
 MESSES DE INICIACION  
 10 DE JULIO DE 1972

**Polla**

Beneficiario: Sociedad Pro Ayuda al Niño Lisiado

**EL MENOR DE UN AÑO  
 NECESITA MAS CUIDADO**

Llévelo siempre a Control, es el niño con  
 mas ALTO RIESGO de enfermarse y morir.

Assegurémonos que el pequeño sea grande mañana.

24  
 MESSES DE INICIACION  
 10 DE AGOSTO DE 1972

**Polla**

Beneficiario: Sociedad Pro Ayuda al Niño Lisiado

**LA BRONCONEUMONIA NO ESPERA**

Si su niño presenta tos,  
 fiebre o quejidos, corra con él al consultorio

Assegurémonos que el pequeño sea grande mañana.

5000  
 MILLONES

26 DE MARZO DE 1972  
 DIVIENDO ESPO - VIGESIMO 1º DE

**Polla**

Beneficiario: CENTRO NACIONAL DE SALUD

el control periodico de salud (gratis)  
 comienza en el niño a los  
 dos semestres de vida.

¡Assegurémonos que el pequeño sea grande mañana!

8.000  
 MILLONES

5 DE NOVIEMBRE  
 DIVIENDO ESPO - VIGESIMO 1º DE

**Polla**

Beneficiario: Sociedad Médica

**La solución a problemas Locales de Salud  
 la decide y da, la propia Comunidad**

Centros de Madres, Juntas de Vecinos y todo el mundo,  
 a crear y participar en los Comités Locales de Salud



## ¿Cómo lo hacemos?

- Paso 1: En una hoja blanca grande. Haz tu primer bosquejo: realiza pruebas para corroborar el tamaño del afiche y decide cual será la composición de este, dónde ubicarás tu mensaje o dibujo. Todo es importante, puedes hacer pruebas e ir ajustándolo en otra hoja de papel.
- Paso 2: Elige los materiales que más te gusten: lápices de colores, plumones, crayones o pasteles. Decide si quieres recortar cosas o simplemente dibujar ¡Recuerda pensar en el tipo de letra que usarás para tu mensaje mágico!
- Paso 3: Encuentra un soporte más firme para tu obra, puede ser una cartulina, una hoja de block o un pedazo de cartón. Asegúrate de que tenga suficiente espacio y sea más o menos rectangular para que puedas crear tu afiche como un verdadero artista.
- Paso 4: Dibuja tu diseño definitivo en el soporte que elegiste, utilizando todos los materiales que seleccionaste antes. Agrégale color, formas diversas y las letras que seleccionaste pasos anteriores.
- Paso 5: ¡Por último, haz ajustes y añade detalles para que tu afiche quede increíble!

## GLOSARIO

Grabado: Técnica artística que consiste en la transferencia de una imagen a un soporte vario a través de una matriz

Matriz (Grabado): Superficie de diferentes materialidades que se manipula para retener tinta y traspasar una imagen a un soporte.

Bosquejo: Dibujo o esquema de la idea inicial para realizar una obra

Unidad Popular: Proyecto de gobierno liderado por Salvador Allende durante 1970 al 1973, electo a través de la democracia.

© Centro Cultural La Moneda

2023

Todos los derechos reservados. Prohibida cualquier forma de reproducción total o parcial de esta publicación por cualquier medio o sin autorización de los autores.

**CCLM.CL**



50 años  
DEL GOLPE DE ESTADO  
1973 ————— 2023



CENTRO

CULTURAL

LA MONEDA

CINCUENTA  
AÑOS  
1973 - 2023



CCLM.CL

© Centro Cultural La Moneda, 2023